

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ПЕРВЫЙ САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МЕДИЦИНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ИМЕНИ АКАДЕМИКА И.П. ПАВЛОВА»  
МИНИСТЕРСТВА ЗДРАВООХРАНЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
(ФГБОУ ВО ПСПбГМУ им. И.П. Павлова  
Минздрава России)

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

С.Ф. Багненко

02 2020 г.



№196-1 от 03.02.2020

**ПОЛОЖЕНИЕ  
О КАПУСТНОМ КЛУБЕ  
ФГБОУ ВО ПСПбГМУ им. И.П. Павлова Минздрава России**

**1. Общие положения**

- 1.1. Настоящее положение регламентирует деятельность Капустного клуба ФГБОУ ВО ПСПбГМУ им. И.П. Павлова Минздрава России (далее в положении «Капустный клуб»).
- 1.2. Капустный клуб – объединение студентов и выпускников ФГБОУ ВО ПСПбГМУ им. И.П. Павлова (далее в положении «Университет»), являющихся или являвшихся членами капустных команд курса или факультета.
- 1.3 Утверждение Положения о Капустном клубе, внесение изменений и дополнений, а также прекращение деятельности Капустного клуба осуществляется приказом ректора Университета на основании решения Учёного совета Университета.

**2. Цели и задачи Капустного клуба**

- 2.1. Основная цель Капустного клуба: поддержание традиций Университета и создание благоприятной обстановки для реализации творческого потенциала студентов и выпускников Университета.
- 2.2. Задачи Капустного клуба:
  - Популяризация культурно-творческой деятельности среди обучающихся;
  - Создание комфортной среды для развития творческих способностей обучающихся;
  - Развитие художественно-эстетического вкуса обучающихся.

**3. Деятельность Капустного клуба**

- 3.1. В своей деятельности Капустный клуб руководствуется настоящим положением, Уставом Университета и иными локальными правовыми актами Университета, касающимися культурно-творческой деятельности, а также решениями Профсоюзного комитета ППО ПСПбГМУ им. академика И.П. Павлова (далее в положении «Профком» и «ППО» соответственно).
- 3.2. Управление Капустным клубом осуществляется Коллегией, в состав которой входят:
  - Председатель художественного совета Университета – председатель коллегии;
  - Старейшина капустного клуба, избранный простым большинством голосов на собрании капустных династий – зам. председателя коллегии, председатель Жюри на выступлениях капустных команд в Капустном сезоне – обладает правом решающего голоса при равенстве голосов во время принятия решения Коллегией или Жюри.
  - Члены художественного совета Университета в количестве 2 человек, избранные на заседании художественного совета;
  - Председатель Профкома;
  - Председатель Проффбюро обучающихся ППО;
  - Член Профсоюзного бюро обучающихся ППО, ответственный за организацию выступлений капустных команд;
  - По одному представителю от каждой из действующих команд, избранный на собрании членов капустной команды;

- Члены капустного клуба в количестве 3 человек, выдвинутые на усмотрение представителей действующих команд и одобренные не менее, чем 2/3 голосов всех выше перечисленных членов Коллегии.
- 3.2. Любые решения принимаются Коллегией путём открытого голосования и считаются та-ковыми, если «за» проголосовали не менее 2/3 всех членов Коллегии.
- 3.3. Обновление состава Коллегии происходит ежегодно после окончания Капустного сезона.
- 3.4. Основным видом деятельности Капустного клуба являются:
  - Выступления капустных команд в рамках Капустного сезона, включающего персональный творческий вечер каждой команды курса или факультета и финальный вечер Ка-пустного сезона;
  - Выступления капустных команды в рамках Зимнего капустного вечера;
  - Выступления капустных команд или отдельных членов Капустного клуба на творческих конкурсах различного уровня;
  - Участие в общественно значимых мероприятиях Университета и ППО.

#### **4. Членство в Капустном клубе**

- 4.1. Членом Капустного клуба становится любой студент Университета, вступивший в состав капустной команды и участвовавший в подготовке творческого вечера данной команды.
- 4.2. Членство в Капустном клубе сохраняется пожизненно после отчисления из Университета независимо от причины отчисления.
- 4.3. Действующими командами являются команды, представившие свой творческий вечер в рамках минувшего Капустного сезона до окончания следующего Капустного сезона.
- 4.4. Каждая капустная команда является частью капустной династии, преемственность поколений происходит ежегодно между капустной командой 6 курса («капустными родите-лями») и капустной командой 1 курса («капустными детьми»), а также внутри капустной команды стоматологического факультета между студентами 5 и 1 курсов.
- 4.5. Создание новых капустных команд находится в ведении Коллегии.

#### **5. Капустный сезон и Капустная зима**

- 5.1. Капустный сезон носит соревновательный характер, проводится в апреле-мае каждого года и состоит из творческих вечеров капустных команд.
- 5.2. Количество и порядок выступлений команд, содержание творческих вечеров, место и время выступлений, порядок оценивания и состав Жюри определяются Коллегией.
- 5.3. Регламент по содержанию и критериям оценки каждого творческого вечера представлен в Приложении 1, если иного не принято Коллегией.
- 5.4. В завершении Капустного сезона проводится Финальный вечер содержание которого определяется Коллегией на основании результатов Капустного сезона.
- 5.5. Капустная зима проводится в декабре каждого года и представляется собой единый твор-ческий вечер капустных команд 6 курса, 1 курса и стоматологического факультета. Не исключается выступление членов Капустного клуба, не входящих в состав указанных команд. Содержание творческого вечера утверждается коллегией по представлению ка-пустной команды 6 курса.

#### **6. Финансирование**

- 6.1. Оплата мест выступлений капустных команд происходит на условиях со финансированием в равных долях со стороны Университета и ППО, при условии 100% членства в Профсоюзе работников здравоохранения РФ со стороны всех членов ныне существую-щих капустных команд.
- 6.2. Оплата расходных материалов для изготовления костюмов, декораций и реквизита осу-ществляется из средств бюджета ППО, при условии 100% членства в Профсоюзе работ-ников здравоохранения РФ со стороны всех членов ныне существующих капустных ко-манд, в объеме, установленном решением Профкома.

### **Регламент содержания и оценки творческого вечера капустной команды**

Общая продолжительность творческого вечера, включая антракты не более 3 часов 30 минут. Рекомендуемое время начала и окончания творческого вечера в пределах 17:30 и 21:00 соответственно.

Содержание и критерии оценки вечера:

Отделение	Содержание	Временной регламент	Критерии оценки
I	Театрализованная постановка	20-60 минут	Режиссура и работа над сценарием – от 0 до 5 баллов Актёрская игра – от 0 до 5 баллов Декорации – от 0 до 3 баллов <b>Итого: от 0 до 13 баллов</b>
II	Концерт из 6 номеров, связанный единым сюжетом, представленным конферансье. Список номеров: Вокальный; Инструментальный; Литературный; Танцевальный; Номер оригинального жанра; Номер на свободную тему.	Продолжительность каждого номера 3-10 минут Общая продолжительность концерта 20 – 60 минут	За каждый номер – от 0 до 5 баллов, в зачёт идёт средняя оценка за номер Сюжет и конферансье – от 0 до 5 баллов Декорации – от 0 до 3 баллов. <b>Итого: от 0 до 13 баллов</b>
III	Капустник	30-60 минут	Ход капустника – от 0 до 5 баллов Текст капустника – от 0 до 5 баллов Игра в капустнике – от 0 до 5 баллов Декорации – от 0 до 3 баллов <b>Итого: от 0 до 18 баллов</b>
-	Вечер в целом	2 часа – 3 часа 30 минут с учётом антрактов	Общее впечатление от вечера – от 0 до 5 баллов
<b>Всего:</b>			<b>От 0 до 49 баллов</b>